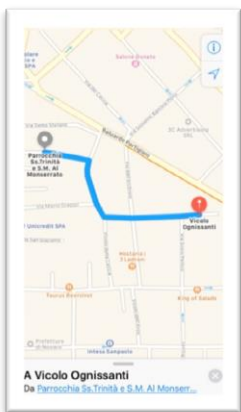


CHIESA DI OGNISSANTI

¿Cómo se llega?



Nada más salir de la Iglesia del Monserrato, sigan recto por 10 metros, después giren a la izquierda cogiendo la *Via Monte Ariolo* y sigan recto por 50 metros.

Al final de la calle, giren a la derecha y recorran la *Via Ugo Ferrandi*, antiguamente denominada *Via Quartieri Spagnoli*, por alrededor de 200 metros y después giren a la izquierda siguiendo recto por la *Via Greppi* por unos 150 metros. Luego doblen a la derecha para llegar a la Iglesia de Ognissanti que se encuentra a mano izquierda.

La antigua **Iglesia** de Ognissanti (Todos los Santos) surge en la esquina del *Vicolo Ognissanti* y la *Via Silvio Pellico*, en el casco antiguo de la ciudad. Sus orígenes son remotas, ya es recordada en 1124, en la época de Litifredo, entre las iglesias ciudadanas cuyo **clero** era **exhonerado** de ir a la Catedral para las oraciones de la mañana durante las principales fiestas. Posteriormente, se cita en 1132 entre los bienes confirmados al **Obispo** por el Papa Inocencio II. El edificio consta de (tres **naves** de cuatro **arcadas** cada una, con ábside semicircular. La iglesia es dotada de un elegante **cimborrio**



Fachada principal de la Iglesia de Ognissanti



Novara en las antiguas murallas

octogonal iluminado por ventanas y **ajimeces**. En el interior son visibles algunos **frescos**, entre los cuales una “**Virgen** de la Leche” atribuida, por la crítica, a Giovanni de Campo, que se remonta a mediados del siglo XV. Exteriormente, la mampostería del edificio es de **ladrillos** dispuestos en líneas regulares, elegantes pequeños arcos colgantes que apoyan sobre pequeñas **repisas** variamente decoradas con terracota, que decoran la parte debajo del **canalón**. Durante los años cincuenta del siglo XX, el antiguo edificio

religioso sufrió una importante **restauración** estructural que modificó las adecuaciones realizadas en el siglo XVIII para reconducirlo al original aspecto **románico**.

Para más información visitar la página web <http://www.comune.novara.it>



Fachada del Palacio Tornielli Bellini

En 1525, empezó en Novara la dominación española. Muchos edificios fueron derrumbados para facilitar la construcción de murallas defensivas que ocupaban el sitio de los actuales *Baluardi*. En dos siglos de dominación, los españoles dejaron **huellas** profundas en el aspecto de la ciudad.

El barrio en el que se ubica la Iglesia de Ognissanti a lo largo de los siglos ha mantenido un aspecto austero debido a la presencia de

muchos edificios que en la época española albergaban conventos y cuarteles.

Recorriendo el itinerario se pueden admirar las bellas fachadas de algunos palacios señoriales tales como el Palacio Tornielli Bellini (*Via Negroni n.12*), entre otros.

Una nota interesante para los visitantes es la presencia en este barrio de las dos más famosas y antiguas fábricas de galletas y pastelerías de la ciudad, el Biscottificio Camporelli (*Vicolo Monte Ariolo n.3*) y la Pasticceria Boriolo Cav. Mario (*Via Canobio n.14/b*), activas respectivamente desde 1852 y 1949. En la primera es posible adquirir la galleta típica de Novara entre muchos otros dulces, y la segunda es especializada en la producción de galletas hechas con harina de arroz.